

# Sur Un PLATEAU

Capucins, Verneau, Reculée, Boselli

Les Chalets, les Pannes, Sainte-Thérèse



## LOISIRS AU QUOTIDIEN

### À DÉCOUVRIR

#### > Vie quotidienne

Vendredi après-midi, c'est  
marché !

#### > Animation

Des mots pour le dire :  
l'apéritif littéraire de la  
bibliothèque Nelson Man-  
dela





## Édito

**Tramway, boulot, dodo, mais pas que...**

Selon une enquête nationale réalisée en 2014 auprès de 12000 salariés, nous ne consacrons plus que 12% de notre vie au travail, alors qu'au début du XXème siècle c'était 40 %. Que faisons-nous donc de ce temps libéré ?

Ces 4 ou 5 heures - il ne s'agit bien sûr que d'une moyenne - restantes aux Français chaque jour, seraient un temps de loisirs, mot dont l'origine latine renvoie, entre autres, à l'idée de liberté. Mais qui se souvient de la 1ère utilisation de la notion de loisirs dans notre histoire ?

C'est en 1936, quand Léon Blum, à la tête du gouvernement, nomme Léo Lagrange, jeune député du Nord, Secrétaire d'Etat chargé des sports... et des loisirs précisément. Objectif avoué « que l'ouvrier, le paysan et le chômeur trouvent dans le loisir la joie de vivre et le sens de leur dignité ». Et c'est la création des congés payés la même année qui va vraiment permettre le développement du temps de loisirs pour les Français.

88 ans plus tard, il est intéressant de lire les témoignages des habitants d'ici qui attestent de cette même joie de vivre en s'adonnant au bricolage, la natation, l'écriture, la lecture, le dessin, la peinture... Et pas que !

## BRICOLAGE, TRICOT ET JEUX VIDÉO

Le quartier est connu dans tout Angers pour 3 lieux de loisirs emblématiques : la Médiathèque - Ludothèque, Aquavita et Terra Botanica. Mais lorsqu'on demande aux habitants comment ils occupent leur temps libre, ils ont des réponses un peu différentes.



Michèle et Joëlle tricotent à la Maison de quartier

**Lucie**, 39 ans, infirmière au CHU vit en couple, avec deux enfants. Sitôt son travail terminé, elle pratique la plupart de ses activités culturelles et sportives aux Hauts de Saint Aubin : l'atelier théâtre de la Maison de quartier, les spectacles, dont ceux de la salle Camille Lepage, le marché du vendredi qui propose une solution sympathique pour le repas du soir et la location d'un petit jardin. Toutefois, elle regrette l'absence d'un bar sur la place de la Fraternité qui offrirait un espace de convivialité.

**Michel**, c'est le bricolage qu'il adore. Tout l'intéresse ! C'est plus fort que lui, il observe chaque objet qu'il a en main, l'étudie et cherche comment ça marche. Et si une imprimante ou une machine à laver tombe en panne ? C'est encore plus intéressant ! Il va démonter, transformer, réparer, souvent avec une nouvelle pièce de sa fabrication. Quand ce n'est pas possible, il patiente pour récupérer l'élément manquant plus tard. Et le plus étonnant, c'est qu'il y arrive !

**Jenny, Nadine, Etienne** sont des éducateurs de rue qui interviennent sur les Hauts de Saint Aubin. Jenny pratique la danse africaine. Ce type de danse est très tonique, « ça engage tout le corps de la tête aux pieds et il ne faut pas oublier de s'échauffer ! ». Nadine aime colorier des mandalas. « C'est apaisant, un véritable anti-stress qui met l'accent sur le moment présent, la concentration et ça aide à oublier ses soucis ». Étienne, lui, c'est le judo qu'il aime. Il est ceinture noire. Pour la décrocher, il lui a fallu 5 ans d'entraînement constant.

Il y a aussi **Maxime**, 13 ans qui adore jouer aux jeux vidéos, regarder la télévision, être dehors avec les copains. Il vient un peu à la Maison de quartier mais ne veut plus faire d'activités sportives en club : « je ne

supporte pas quand il y a beaucoup de monde. Je n'aime pas non plus quand il y a trop de règles à respecter » précise-t-il.

**Kanaé**, 13 ans elle aussi, pratique la danse classique à Arabesques (une école de danse place Bichon). L'ambiance y est détendue et joyeuse mais les cours restent sérieux souligne-t-elle ! Elle aime aussi aller à la bibliothèque Nelson Mandela : « Je trouve que les personnels de la bibliothèque et de la ludotèque sont très gentil(le)s. Les lieux sont paisibles mais vivants. De temps en temps, pendant les vacances notamment, j'aime bien aller au Start, à la Maison de quartier. C'est un accueil libre pour les 11-15 ans, presque gratuit, où l'on peut choisir et organiser des activités. J'y retrouve mes ami(e)s. J'aime bien mon quartier car je peux accéder à tout, à pied, à bus ou à vélo !

**Rephaim**, une adolescente rencontrée place de la Fraternité aime, selon l'inspiration du moment, dessiner et écouter de la musique, chez elle ou en concert.

Le mot de la fin sera pour **Joëlle et Michèle**. Été comme hiver, les deux sœurs tricotent dans le hall de la Maison de quartier. En décembre, Michèle a réalisé, en trois semaines, un gilet avec des motifs pour Noël. Quand je l'ai rencontrée, il n'y avait plus que les manches à finir, l'écharpe et le chandail étaient déjà prêts. De son côté, Joëlle terminait elle aussi un tricot pour Noël. Si l'hiver est rude, elles seront bien équipées. La laine est achetée au kilo, une combine qu'elles partagent volontiers avec les amateurs !





## AQUAVITA A 10 ANS !

«AquaVita a été conçue pour les familles»



Philippe Tessier directeur d'AquaVita

Philippe Tessier, directeur du site depuis 2017 précise : « Contrairement aux autres bassins publics, nous sommes ouverts certains jours de 7h30 à 21h00, sans coupure ».

Chacun peut se détendre en fonction de ses goûts : les grand bassins à l'extérieur, l'espace des plus petits, les toboggans, le torrent... Mais aussi d'autres activités génératrices de bien-être autour du fitness et de la balnéothérapie.

Les Angevins en profitent. « En 2023, la fréquentation approche les 380 000 entrées ». A l'ouverture de la piscine en 2014, nombreux se sont précipités dans ce nouvel espace aquatique. La fréquentation a ensuite légèrement décliné pour repartir à la hausse après 2017. La période de pandémie a bien évidemment coupé cet élan. Aujourd'hui les Angevins reviennent en nombre. « Si les usagers habitent principalement l'agglomération angevine en hiver, dès les premiers beaux jours, notre influence s'étend de la Flèche à Cholet ».

Il y a près de 50 personnes à travailler quotidiennement pour l'hygiène, la sécurité et l'encadrement des baigneurs. « L'effectif peut dépasser les 100 personnes en période estivale » complète Philippe Tessier. « Nous avons connu récemment une difficulté à recruter de nouveaux maître-nageurs. Après la période de confinement, nous sommes passés de 15 professionnels à

10. Nous avons dû réduire les heures d'ouverture de la piscine. «Aujourd'hui notre effectif est complet. Il nous permet de revenir à une offre plus satisfaisante pour des usagers de la piscine aux demandes multiples ».

Au quotidien, la fréquentation varie selon les heures. Le matin très tôt, les sportifs commencent la journée par quelques longueurs. Les retraités sont plus nombreux jusqu'à midi. Puis, quelques salariés nagent dans les bassins jusqu'à 14 heures, avant de reprendre leur travail. L'activité baisse dans l'après-midi. Vers 17h30 la fréquentation s'amplifie avec les familles. Le jeune public est très présent, 40% des utilisateurs ont moins de 30 ans.

Les scolaires viennent en nombre au centre aquatique. « Nous tenons à ouvrir notre espace aux écoles du quartier » tient à préciser Philippe Tessier.

Ce dernier termine son propos en nous confiant un scoop : «Aqua Vita fêtera ses 10 ans dans le courant du mois d'avril 2024». Une occasion pour découvrir cet espace unique dans notre quartier.



## BÉNÉDICTE BORNE S'EXPOSE À LA MAISON DE QUARTIER

« Je veux transmettre des émotions par ma peinture »

À l'heure où vous lirez cet article, il sera trop tard c'est vrai, pour visiter cette magnifique expo. Bénédicte Borne sera alors partie enchanter un autre espace, après avoir investi les lieux pendant plus d'un mois.

Bénédicte est une artiste du cru, habitant les Hauts de St Aubin depuis quelques années déjà. « Je suis une peintre autodidacte » avoue-t-elle, avec cette humilité qui caractérise souvent les meilleurs. Et ses sujets d'inspiration, puis leur matérialisation si personnelle, en sont la preuve sublimée. « J'ai toujours aimé le dessin et la peinture... » Mais il faudra un vrai changement dans l'organisation de sa vie pour qu'elle décide enfin « de se lancer ».

Peut-être l'avez-vous croisée, au hasard d'une balade, à l'Étang St Nicolas par exemple, prenant des photos. C'est dans l'intimité de son atelier qu'elle va

ensuite donner vie et lumière au paysage choisi. « Ma peinture est figurative mais mon objectif n'est pas de copier. Cette peinture va donner un nouveau regard sur une réalité différente de la photo, grâce au travail sur le graphisme, les formes, les matières et les couleurs ».

Dans cette expo, « les paysages sont très présents, avec une profusion de détails, de couleurs et de matières » précise l'artiste, ajoutant que c'est « comme un dialogue perpétuel entre ce que j'observe autour de moi, les images qui naissent dans ma tête et le monde qui se crée sous mes pinceaux ».

A noter encore quelques superbes portraits assez saisissants, exposés aussi à la Maison de Quartier.

Dans ses temps forts à venir : en mars/avril la galerie Art & Co à Angers, puis à Carquefou et Cholet ; expo de portraits



Bénédicte Borne devant un de ses portraits

à Rablay-sur Layon, puis Pignerolle en juin...

Site : [beneborne.wixsite.com/bebor](http://beneborne.wixsite.com/bebor)





## INITIATION À LA CULTURE HIP-HOP PAR LA DANSE

« C'est bien plus qu'un cours de danse ordinaire, le domaine est beaucoup plus vaste », précise Mike l'animateur.

Le Hip-hop est un mouvement des quartiers populaires des Etats-Unis qui s'exprime par des genres de musiques, de danses et une façon d'être. Pour certains, c'est un style de vie né dans le Bronx, pour d'autres, un art de la rue.

Ici, à la Maison de quartier, Mike accompagne un groupe d'enfants et un autre d'ados. Ce sont des groupes mixtes, avec 1/3 de garçons et 2/3 de filles. Concrètement, les séances commencent par un échauffement et se terminent par un moment calme durant lequel chacun peut s'exprimer et être écouté.

Il y a un apprentissage technique, les participants apprennent de nouveaux pas à chaque séance et très vite, des enchaînements sont possibles. Enfin, on peut s'orienter vers des variantes ou des techniques plus fines et s'exprimer dans des improvisations.

L'apprentissage nécessite une certaine rigueur, il faut se concentrer sur le moment présent, apprendre à écouter et attendre son tour.



Atelier danse Hip hop les mercredis à la Maison de quartier

«La qualité de chacun apporte à la communauté» précise Mike «et il se crée une bonne cohésion de groupe».

Chaque jeune progresse vers son émancipation. En un mot, c'est une vraie école de vie.

> **Renseignements** : à la Maison de quartier - tel : 02 41 73 44 22



## LE CLUB DES PETITS DÉBROUILLARDS

La devise du club : «Faire pour comprendre, comprendre pour agir.»

C'est une structure nationale, une association d'éducation populaire. Son but est de promouvoir la culture scientifique et technique et de développer l'esprit critique, grâce à des méthodes participatives.

Le mouvement est né il y a une trentaine d'années au Québec avec la création d'un magazine scientifique pour la jeunesse. À la suite de quoi, des enseignants ont créé un club scientifique.

L'association s'est étendue partout en France, sous la forme d'antennes régionales. Trois clubs fonctionnent à Angers, en relation avec les Maisons de Quartiers, financés par le Contrat de ville depuis janvier 2023.

La Maison de Quartier des Hauts de Saint-Aubin accueille le mercredi 12 enfants du quartier, filles et garçons, de 17h à 18h30.

D'octobre à décembre, l'animateur leur propose des thèmes pour réaliser leurs expériences : physique, chimie, numérique, sciences sociétales, environnement.

A partir de janvier, les enfants choisissent une thématique. Tout au long de l'année, le résultat de leur travail est valorisé par des expositions ou des podcasts.

Les activités ont lieu en intérieur ou sur le terrain. Les enfants rencontrent également des chercheurs de l'Université d'Angers ou de l'ESEO, eux aussi pourront peut-être fréquenter plus tard ces lieux qui ne leur seront plus inconnus !

Il est possible qu'ils puissent exposer



leurs travaux pendant une journée dans le cadre d'une Expo-science qui a lieu à Paris tous les 2 ans.

> **Renseignements** : ouvert aux enfants de 6 à 12 ans. Participation financière de 15 € par an pour les familles habitant le quartier. 1 séance par semaine.



## VENDREDI APRÈS-MIDI, C'EST MARCHÉ

Ce n'est pas le grand marché du samedi Place Leclerc, juste celui du quartier où les vendeurs et les clients se connaissent.

Dès 2018, le Conseil de quartier avait suggéré l'installation d'un marché. Mais c'était trop tôt, et la clientèle n'aurait pas été suffisante.

Ensuite, au printemps 2020, les grands marchés sont interdits à cause du premier confinement lié au Covid. La municipalité d'Angers organise l'opération « Adopte ton maraîcher » et quelques étals s'installent ponctuellement près du kiosque d'Alter. Les clients sont nombreux.

Enfin, c'est en avril 2021 qu'un vrai marché s'installe Place de la Fraternité. Mary Billig est déjà là, avec son stand de crêpes et de galettes, à emporter ou à consommer sur place. Elle arrive vers midi pour servir les premiers clients qui viennent déjeuner. Elle est rejointe par le fromager avec un étal de près de 130 fromages et « Antilles sur Maine » spécialiste des accras, il y en a pour tous les goûts. Si d'autres stands ont disparu, ils ont été remplacés. « Il y a une liste d'attente de vendeurs » signale Stéphane Pabritz, adjoint au



Le marché du vendredi, place de la Fraternité

maire en charge du commerce. Mary Billig précise: « Il faut un peu de temps pour se faire une clientèle, le client se fidélise, il prend ses habitudes ».

Depuis que la place est terminée et que des nouveaux appartements sont occupés, les affaires ont repris. La grande aire de jeux et la maison de quartier créent du passage, surtout les après-midi d'animations.

Un vendeur précise « Il y a juste le vent qui nous gêne, mais il faut faire avec ! » et un autre « Il faudrait être vu du carrefour : pourquoi pas une grande banderole près des feux tricolores ? ».

**Le marché, c'est tous les vendredis de 15h à 19h Place de la Fraternité**

## RELAIS FARMAN : LE JOURNAL « LES AILES DE L'ESPOIR »

### L'écriture comme outil de réinsertion sociale

Quand on a connu la grande précarité, l'isolement, qu'on vient parfois de la rue, il est un lieu dans le quartier qui, depuis 2009, peut aider à se reconstruire humainement... C'est le logis Farman de l'association Habitat Humanisme. Du nom de celui qu'on appelait en 1908 « le gentleman avionneur ». Dont on dit aussi qu'il est « celui qui donna des ailes au monde ».

Et ce n'est donc pas pour rien que le journal voulu, rédigé et réalisé par les résidents eux-mêmes a pour nom « Les ailes de l'espoir ». Ils sont actuellement 18 au logis Farman, 4 femmes et 14 hommes de 19 à 73 ans. Certains se sont donc engagés pour rendre compte et témoigner de leurs nombreuses activités, visites et rencontres tout au long de l'année. « Il faut, avec les mots de tout le monde, écrire comme personne » écrit Colette.

Et c'est sans nul doute leur objectif à chaque nouvelle édition, tant ils sont investis. Ils choisissent ainsi leurs sujets ensemble, thèmes approfondis ensuite lors de quatre réunions de

travail avec Dominique, bénévole référente. C'est pour eux un espace de liberté et de partage dans lequel ils peuvent tous s'exprimer.

Une porte d'entrée également vers la socialisation et la prise d'autonomie individuelle, recherchées par l'équipe encadrante.

Pour faire vivre cette maison relais Farman, trois salariées, Isabelle, Emilie et Claire et une quinzaine de bénévoles (bricoleurs recherchés !!!). Toutes et tous œuvrant à ce qui doit être l'objectif individuel de chacun d'entre eux, rebâtir un projet de vie ailleurs quand le temps sera venu.

A la lecture du journal, on peut se demander si les rédacteurs ont conscience de mener toutes et tous, grâce aux « Ailes de l'espoir » un vrai exercice de scripto-thérapie ? Un



Atelier d'écriture mais parfois aussi atelier bricolage : ici construction d'un poulailler

mot bien compliqué pour dire tout simplement... « écrire pour se faire du bien ».







## LA MAISON DE RETRAITE SAINT-MARTIN LA FORÊT

Juste au dessus de l'hôpital, entre les rues du Margat et de l'Abbé Frémont, les sœurs de la Charité de Sainte Marie ont développé leurs œuvres pendant un siècle et demi.



Elles ont créé ce vaste ensemble de 6 hectares en achetant la ferme du Petit Saint Martin et celle, attenante, du Figuier dans le but d'y installer des nouvelles activités après leur départ forcé de l'hôpital Général, devenu plus tard le CHU.

C'est, dès le départ, une maison de repos rassemblant des prêtres et des laïcs. L'établissement, tranquille et cossu, attire rapidement des pensionnaires de la bourgeoisie et de l'aristocratie, certains venant avec leurs domestiques. Au fur et à mesure des besoins, les sœurs développent d'autres activités comme la clinique Saint-Martin sous l'impulsion du docteur Monprofit et le cours normal Sainte-Marie occupé aujourd'hui par le lycée professionnel Joseph Wresinski. En 1955, une partie de la propriété est cédée pour développer «l'œuvre des sourds-muets», devenue ensuite le Centre Charlotte Blouin.



La façade néogothique de la Maison de retraite Saint-Martin

Louis Duvêtre, l'architecte de la maison de retraite, a bien équilibré les bâtiments et l'ensemble construit en 1865 donne sur un vaste jardin intérieur. Le style néogothique de la chapelle s'impose avec sa symétrie parfaite. Au troisième niveau, la façade est dotée d'une rosace surmontée d'un pseudo-fronton triangulaire. Le tout est encadré par deux clochers coiffés de toits pyramidaux à quatre pans. Une statue équestre de Saint Martin

orne la façade. Avec la disparition des constructions à gauche de l'ensemble, la chapelle a perdu momentanément sa place centrale.

Restée longtemps coincée derrière de hauts murs, la grande propriété accueille aujourd'hui une nouvelle construction pour répondre au besoin de logement et d'autres bâtiments sont prévus pour mieux recevoir les pensionnaires de l'EHPAD.



## UTILE ET SURTOUT PAS FUTILE !

Le calendrier 2024 du Conseil de Quartier

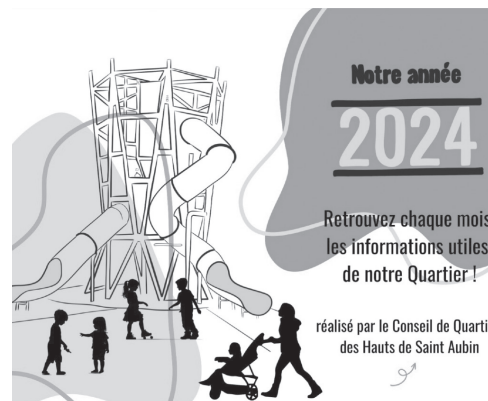
« Communiquer c'est mettre en commun » affirmait le grand scientifique Albert Jacquard, ce que ne dément pas le travail réalisé par les bénévoles du Conseil de Quartier avec ce superbe calendrier 2024.

C'est donc le groupe « Vivre ensemble » du CDQ, qui après s'être investi plusieurs années dans le projet de lieu culturel a décidé de réfléchir ensuite à ce calendrier. « Nous le voyons comme un événement ponctuel, montrant aux habitants qu'il se passe plein de choses ici. Un calendrier fait pour durer puisque les QR code renvoient aux sites officiels de la Ville d'Angers pour réactualisation des infos » précise Jean-Marie Guérin, membre du groupe.

Les thèmes ont été fixés initialement par les bénévoles, puis l'aide de certains services de la Ville a été requise pour la méthode à employer et le financement ensuite.

Dans le document finalisé, on note un thème par mois en commençant par le sport en janvier. Ensuite propreté, déchets, environnement, mobilité, santé, tranquillité publique, enfance/jeunesse, art et culture, participation à la vie de quartier et enfin jardins.

Et pour décembre, le groupe a choisi le thème fédérateur du « vivre ensemble », comme une invitation à rejoindre le Conseil de Quartier, pour tous ceux qui veulent faire « bouger les choses ».



A noter, le plan bien utile sur les deux pages centrales, et au fil de la lecture, une multitude d'infos pratiques pour tous les jours de l'année. « Je cherche les cheminements piétons ! Où se trouvent les accueils de loisirs ? Je suis intéressée par un jardin... ».

Un calendrier à mettre d'urgence dans toutes les mains et disponible gratuitement (entre autres) à l'accueil de la Maison de Quartier et au Relais Mairie.



## DES MOTS POUR LE DIRE

### L'apéritif littéraire de la bibliothèque Nelson Mandela.

Tous les vendredis soir, la médiathèque Nelson Mandela ferme à 18h30 sauf, une fois tous les 2 mois, où les locaux restent exceptionnellement ouverts pour ce rendez-vous. Ce soir-là, alors que dehors, les températures sont négatives, l'atmosphère autour de la table est des plus chaleureuse. La dizaine de personnes présentes semble heureuse de se retrouver et s'affaire à sortir petits carnets, crayons, livres personnels ou de la médiathèque.



C'est Claire, la bibliothécaire qui ouvre les débats par un petit tour de table même si la majorité des personnes présentes se connaît déjà. Elle communique aussi quelques dates de rencontres littéraires ayant lieu dans les librairies et médiathèques d'Angers et des environs. Et puis, il est question des coups de cœurs. La parole passe de l'un.e à l'autre, très simplement. On parlera du grand nord canadien avec l'évocation de Ravage de Ian Manook puis de l'île Maurice avec le dernier texte de Natacha Appanah en

passant par Boston, ville où se déroule le dernier roman de la prolifique et géniale autrice nord américaine Joyce Carol Oates !

Plein d'autres titres sont évoqués et ceux qui le souhaitent commentent, toujours dans une ambiance décontractée et bon enfant. Le mot de la fin sera pour évoquer un film, le dernier Wim Wenders, Perfect days. Il est chaudement recommandé par Françoise qui a adoré cette leçon de

vie incroyable ! La fin de la séance approche mais les coups de cœur évoqués ce soir sont à retrouver sur la page d'accueil du site de la Médiathèque. Avis aux amateurs !

**> Renseignements :**  
Médiathèque Nelson Mandela  
02 41 19 98 10

## IN START VIEW

### Le reportage vidéo des jeunes du Start

Ce trimestre, nous partons à la découverte de deux ateliers pour les enfants et adolescents à la Maison de quartier des Hauts de Saint-Aubin. Le reportage a été réalisé par Yoni, un jeune du Start. Pour voir le reportage, utilisez le flash code ci-contre, avec votre tablette ou votre téléphone portable ou bien utilisez ce lien dans votre navigateur Internet : [youtu.be/VJLLKSx0I1k](https://youtu.be/VJLLKSx0I1k)



## RETOURS EN IMAGES



Le tutti de Demos 2 en décembre 2023



Atelier cuisine au Pop'up durant les dernières vacances d'automne







## > INFOS PRATIQUES

# UN OPEN DAY À LA MISSION LOCALE ANGEVINE

### La MLA c'est quoi ?

Une association qui vous accompagne gratuitement dans votre recherche d'orientation professionnelle, de formation, d'emploi mais aussi dans vos démarches de vie quotidienne (santé, transports, démarches administratives, permis...).

### Pour qui ?

Les jeunes de 16 à 25 ans.

Concrètement, on vous propose :

- d'être suivi(e) par un(e) conseiller(e) Mission Locale
- selon vos besoins, de participer à des ateliers (rencontre d'entreprises,

découverte de formations, aide aux démarches, travail sur la confiance en soi...)

- de bénéficier d'espaces numériques pour vos démarches
- d'avoir la possibilité d'intégrer des parcours renforcés (ex : le Contrat d'Engagement Jeune)

**Venez nous découvrir lors de notre Open Day, jeudi 22 février 2024 à Angers !**

**De 15h30 à 18h30, dans notre antenne de Monplaisir (Relais-**

**mairie), 2 Bis Boulevard Allonneau – arrêt de tram Europe.**

### Entrée libre sans inscription !

Ou bien contactez-nous :

MLA, antenne des Hauts de Saint Aubin Saint-Jacques

13 avenue des Hauts de Saint Aubin 49100 Angers (Relais Mairie)

Téléphone : 02.85.29.71.51

E-mail : cbrun@mmla49.fr ou tpougin@mmla49.fr

Nos horaires sur <https://www.mmla49.fr/#trouver-mmla>

### JEUNESSE

#### Aprem/soirée Fluo :

Les jeunes du Start organisent une journée le jeudi 7 mars avec une «boum fluo» pour les 6-10 ans, de 15h à 18h et une soirée fluo, pour les 11-15 ans de 19h à 22h30. Dans la salle de spectacle sera proposé de la musique, de la danse et au bar de quoi se restaurer !

Les inscriptions sont obligatoires et le tarif est de 7€ par personne.

### LOTO

Le Loto est de retour ! Après le loto de Noël qui a attiré 120 personnes, les jeunes du Start veulent organiser le Loto de printemps. Celui-ci se déroulera le Samedi 30 mars de 13h à 18h. Les inscriptions se font à l'accueil, le paiement des cartons se fera le jour même.

**Tarif : 3€ le carton, 7€ les trois.** Les participants doivent avoir minimum 8 ans, accompagné d'un adulte, chaque joueur doit avoir au moins un carton.

### JEUNESSE

Pour financer leurs projets, les jeunes du Start vendent des bouteilles de jus de pommes.

**Tarifs : 2.50€ la bouteille de 1L 22€ les 10 bouteilles.**

> **Renseignements** auprès de Julie ou Ève au 1er étage de la Maison de quartier.

### REPAIR CAFE

Autour d'un temps convivial, chacun peut venir réparer, bricoler, comprendre le fonctionnement de son objet. Vêtements, vélos, appareil électrique, matériel informatique...

Venez partager ce moment d'échange le samedi 16 mars, 13 avril et 25 mai de 9h30 à 12h à la Maison de Quartier.

Ne jetez pas vos objets, ils peuvent avoir une seconde vie !

#### > Renseignements :

[severine.ceslairs@leolagrange.org](mailto:severine.ceslairs@leolagrange.org)

### EXPOSITION

« Mémoires industrielles, Trois regards photographiques sur l'histoire industrielle du segréen »

Jusqu'au 31 mars 2024, à la Maison de l'Architecture des Territoires et du Paysage, 312 Avenue René Gasnier.

Entrée gratuite, du lundi au jeudi de 9h00 à 18h00, le vendredi de 9h00 à 17h30. Fermé les week-ends et les jours fériés.

> **Renseignements** : [www.caue49.com](http://www.caue49.com)

### MON PTIT MARCHÉ

Mon ptit marché vous permet d'accéder à des fruits et légumes frais à côté de chez vous, chaque semaine, à moindre coût, pour bien manger, sans se ruiner. La distribution a lieu les mercredis matin de 10h30 à 12h30 à la Maison de quartier. Accessible aux angevins, sous conditions de ressources.

Plus d'information à la Maison de quartier ou par téléphone au Jardin de cocagne Angevin : 0241931919 / [monptitmarche@jdca49.org](mailto:monptitmarche@jdca49.org)

## LA PHOTO MYSTÈRE

Dans quel lieu du quartier a été prise cette photo ?



Réponse du numéro précédent : panneau de la «station essentielle» sur l'îlot Boselli

**Directeur de la publication** : Julien Mingot - **Secrétaire de rédaction, mise en page** : Laurent Renet - **Comité de rédaction et de relecture** : Martine Blégent, Denis Héroguel, Dany Morel, Gaëlle Péquériau, Françoise Rétorré, Marie Ruby, Jean-Pierre Niveleau -

**Illustrations** : Marie Ruby - **Encartage et distribution** : habitants du quartier - **Impression** : Imprimerie municipale Angers.

> **Contact** : Maison de quartier des Hauts-de-Saint-Aubin - 02.41.73.44.22 **Participez vous aussi au journal de quartier !**

**Renseignements** : [journalgrandquartier@hotmail.fr](mailto:journalgrandquartier@hotmail.fr) - **Photo de couverture** : espace jeux de la place de la Fraternité