



## SAM 4 SEPT

### L'HEURE DU CONTE

Des histoires à écouter de 1 à 4 ans.  
Dates suivantes : les mercredis 6 octobre et 3 novembre à 10h30, les Samedis 4 septembre, 2 octobre et 6 novembre à 11 h.

> **Contact** : Bibliothèque Nelson Mandela - Tél : 02 41 19 98 10

## VEN 17 SEPT

### APÉRITIF LITTÉRAIRE :

Tous les 2 mois, venez parler, écouter, partager des critiques de films, romans, bandes dessinées ou documentaires dans une ambiance conviviale, autour d'un verre. De 18h30 à 20h00.

Séance suivante : le ven. 12 novembre

> **Contact** : Bibliothèque Nelson Mandela - Tél : 02 41 19 98 10

## SAM 18 SEPT

### FESTI'RENTÉE

Portes ouvertes à la maison de quartier pour découvrir les ateliers et animations proposées cette année par la maison de quartier et par d'autres acteurs des Hauts-de-Saint-Aubin. De 9h30 à 12h30.

> **Renseignements** : maison de quartier des Hauts-de-Saint-Aubin, tel 02 41 73 44 22

## SAM 25 SEPT

### POUR RIRE POUR PASSER LE TEMPS

Compagnie Rosilux / Sylvain Levey théâtre / 50 minutes

Un texte coup de poing, absurde et obscurément drôle dans lequel Sylvain Levey pousse à l'extrême la violence du rapport dominants - dominés.

Quatre hommes jouent à la torture. Trois bourreaux, une victime : 2 et 3 encouragent 1 à frapper 4 qui se laisse faire. Devant l'absurdité de la situation, les questions naissent : qu'est-ce qui pousse un homme à frapper, un à encaisser et les autres à encourager cela ?

> 16h30 et 20h //Durée : 50min

> **Contact** : Théâtre du Champ de Bataille, 10 rue du Champ de Bataille, tel : 02 41 72 00 94

## MER 29 SEPT

### LA CONFITURE ET LE DESORDRE

Compagnie Plumes / d'après une idée originale de Simon Boulerice théâtre, musique et danse à partir de 8 ans / 50 minutes

Ils sont trois. Trois frères et sœurs déroulant leur vie d'adulte chacun de leur côté. Agathe, une fille discrète qui parle avec les mains. Antoine, un quarantenaire débonnaire sur lequel les événements ne semblent pas avoir de prise. Lucie, une femme d'affaires qui court après l'argent. Aujourd'hui, ils revisitent la maison de leur enfance. Après tant d'années, elle vibre toujours : les rires, les pleurs, le concert d'électroménager, les voix... Tout y résonne encore !

À 18h30, autres représentations Samedi 2/10 à 10h30 et 16h30.

> **Contact** : Théâtre du Champ de Bataille, 10 rue du Champ de Bataille, tel : 02 41 72 00 94

## DU 11 AU 26 OCT

### CIRQUE

Installation sur le quartier du cirque de la Compagnie les Fouxfeuxrieux du 11 au 26 octobre. Des spectacles de cirque seront proposés aux familles les samedis 16 et 23 octobre ainsi que des ateliers d'expérimentation aux pratiques circassiennes. Renseignements et programme disponibles à la maison de quartier courant septembre.

> **Renseignements** : Carole, maison de quartier des Hauts-de-Saint-Aubin, tel 02 41 73 44 22

## SAM 16 OCT

### HEURE DU CONTE ADULTE

Un moment convivial sans inscription Retrouvez votre âme d'enfant : on vous racontera des histoires de grands et on vous réserve aussi quelques surprises...

> **Contact** : Bibliothèque Nelson Mandela - Tél : 02 41 19 98 10

## SAM 23 OCT

### CONSOLES ET VOUS

Prenez la vie côté manettes, venez jouer en famille à la bibliothèque. Sur réservation au 02 41 19 98 10. De 10h à 12h et de 14h à 17h

> **Contact** : Bibliothèque Nelson Mandela - Tél : 02 41 19 98 10

## SAM 20 NOV

### LULLA, VOYAGE SENSORIEL, MUSICAL ET SONORÉ

Compagnie Les Boites Sauvages  
Jeune public à partir de 2 ans

« Avec ses instruments intuitifs, ses chants du Monde et de la Nature, Lulla invite les publics, petits et grands, à entrer dans une bulle mélodique et sonore propice à la détente et ponctuée de doux messages autour du Bien-être. »

À 10h et 11h. Tarifs 2€, 4€ ou 6€ au choix du spectateur – réservation conseillée

> **Réservation** auprès de la maison de quartier des Hauts de St aubin au 02 41 73 44 22

## SAM 20 NOV

### SPECTACLE MUSICAL

Représentation de la comédie musicale amateur des habitants du quartier créé avec la Maitrise des Pays de Loire le samedi 20 novembre à 18h30 au Théâtre du champ de bataille. Réservation gratuite à la maison de quartier

> **Réservation** auprès de la maison de quartier des Hauts de St aubin au 02 41 73 44 22

## SAM 4 DÉC

### LES HABILLEUSES

Compagnie Res non verba.

Spectacle jeune public de 1 à 3 ans. Experience interactive

Une forme qui se déploie de sorte que l'enfant puisse explorer et toucher à sa manière, sous le regard et avec la complicité de son parent. Avec la complicité d'une ou deux danseuses, les parcours In Situ permettent aux enfants et aux professionnelles de partager une expérience artistique à la fois chorégraphique et sensorielle. Tarifs 2€, 4€ ou 6€ au choix du spectateur - réservation conseillée

> **Réservation** auprès de la maison de quartier des Hauts de St aubin au 02 41 73 44 22





## DES « RENCONTRES PRÈS DE CHEZ VOUS »

On a tous un truc à dire. Tous ensemble pour animer le quartier

La Maison de quartier des Hauts de Saint Aubin organise six rendez-vous en septembre dans différents îlots du quartier pour rencontrer les habitants.

L'objectif de ces rencontres près de chez vous ? Faire connaissance, rencontrer les animateurs et des bénévoles de la Maison de quartier, recueillir la parole des habitants.

Vous avez des choses à dire sur la vie dans le quartier ? Des propositions à faire ? Des envies à partager ?

Exprimez-vous sur ce qui vous convient, ce qui vous manque dans le quartier, vos idées pour imaginer ensemble l'animation du quartier.

A vos agendas :

- **MATP (Maison de l'Architecture, des Territoires et du Paysage)**, 312 av. René Gasnier, mardi 14 septembre
- **Locaux associatifs des Capucins**, 26 rue des Capucins, Mercredi 15 septembre
- **Théâtre du champ de Bataille**, 10 rue du Champ de Bataille, mardi 21 septembre
- **Régie de quartier HSA**, 22 av. du Général Lizé, Jeudi 23 septembre
- **Salle Jean Moulin**, mercredi 28 septembre
- **Écoquartier Les Prés**, mail des Prés, mardi 29 septembre

De 18h30 à 20h. Ouvert à tous les habitants. Gratuit. Petite restauration sur place.



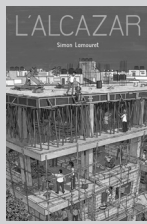
## > LES COUPS DE COEUR

UNE SÉLECTION SUR LE THÈME DE LA TOUR  
PROPOSÉE PAR LA BIBLIOTHÈQUE NELSON MANDELA

### BANDE DESSINÉE ADO/ADULTE L'alcazar

de Simon Lamouret,  
éditions Sarbacane, 2020  
à partir de 14 ans

Une plongée dans l'Inde contemporaine via l'histoire du chantier de construction d'un immeuble dans une grande ville du pays. Ce lieu est un creuset où se croisent et se côtoient une dizaine de personnages originaires des quatre coins du territoire et représentatifs de sa diversité sociale, culturelle, linguistique et religieuse.



### ALBUM JEUNESSE Nos familles

un album de Lorea de Vos  
ed Marcel et Joachim

Léon, Lazare et leur cousine Eve ont envie de faire des crêpes mais il leur manque des ingrédients. Ils font appel aux voisins de l'immeuble dont l'architecture est inspirée des Choux de Créteil. L'occasion de découvrir toutes les familles ! (à partir de 4 ans).



### ROMAN Sauter des gratte-ciel

de Julia Von Lucadou, ed Actes Sud

Dans une mégapole hyperconnectée où règnent le culte de la transparence et celui de l'excellence physique et intellectuelle, Riva Karnovsky pratique le flysuit du haut des gratte-ciel, discipline valant à ses représentants un statut de star. Elle décide d'arrêter ce sport et une psychologue est chargée de la convaincre du contraire. Prix suisse de littérature 2019.

Premier roman original et troublant à la fois. Une dystopie sans temps morts et pourtant dans laquelle il ne se passe pas grand-chose : le lecteur observe Hitomi, la psy, qui observe Riva.

L'auteur nous montre les travers d'une société hyperconnectée qui sous couvert de bienveillance cadre les individus pour les pousser vers la performance dans tous les domaines tout en les contraignant à prendre soin d'eux... « Sauter des gratte-ciel » : un saut dans le vide au cœur d'une société qui pense tout contrôler. Flippant car pas si SF que ça....



### BANDE DESSINÉE ADO/ADULTE La Tour

de Schuiten et Peeters  
éditions Casterman

Giovanni Battista est un des gardiens de la Tour, une construction aux dimensions démesurées. Mais le secteur qui lui a été attribué se délabre inéluctablement sans que l'Inspecteur dont il dépend ne se soit manifesté depuis très longtemps. Les autorités auraient-elles oublié l'existence de la Tour et de Giovanni ? Inquiet de l'absence totale de nouvelles, notre gardien décide pour la première fois de sa vie de quitter son secteur et de descendre vers la base de la Tour pour comprendre ce qui se passe... N'hésitez pas à suivre le voyage de Battista dans cette Tour de Babel moderne, qui mènera notre gardien à découvrir les origines et le triste destin de cette construction monumentale. Un des meilleurs albums de Schuiten et Peeters.

> Cet album a donné lieu à une récente adaptation radiophonique disponible à cette adresse : [www.franceculture.fr/emissions/fictions-theatre-et-cie/la-tour-de-benoit-peteers-et-francois-schuiten](http://www.franceculture.fr/emissions/fictions-theatre-et-cie/la-tour-de-benoit-peteers-et-francois-schuiten)

